

SKE-FONDS der LSG Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten Gmb

Mittelverwendung für soziale und kulturelle Zwecke im Geschäftsjahr 2014

Mittelverwendung für soziale Zwecke

Sozialprojekt "C.M. Ziehrer-Haus"

Stipendien f. Lehrgang Musikmanagement, Donau-Universität Krems

EUR 47 000,00

Mittelverwendung für kulturelle Zwecke

a) Musik- und Kunstförderung

Österr. Gesellschaft für zeitgenössische Musik

Jubiläumskonzerte "100 Jahre Österr. Komponistenbund"

Salonorchester Prof. Franz Bilek

Salzburger Hofmusik

Internat. Gesellschaft für neue Musik

Verein zur Verbreitung zeitgen. österr. Bigband-Musik

Freunde der Claviermusik - Altenburger Musikakademie

Jazzwerkstatt Wien

Verein für Neue Musik

Neuberger Kulturtage

Österreichische Blasmusikjugend

Sommermusikakademie Lilienfeld

Musik der Jugend

EUR 31 933,64

b) Förderung österreichischer Audio- und Musikvideoproduktionen

Förderbeitrag zum Österreichischen Musikfonds

"Zillertaler Weihnacht" / Marc Pircher

"Udopeia" / Pilots on Dope

"Frauensache" / Marc Pircher

Schallplatte "Play Vinyl"

"Jubiläums Open Air" / Seer

"So samma" / Grabenland Buam

"4 immer" / SOLOzuVIERT

"#TS4" / Trackshittaz

"echt seerisch" / Seer

"Schean is des Leben" / Petra Mayer

"Di 2 Schutzengel - Sternenkind"

"Live aus dem Casino Baumgarten" / Ensemble Wien Klang

"Orgel-Liederreise" / Angelika Kirchschrager, Robert Lehrbaumer

"Enfach Wiederlich" / Blaskapelle Wiederlich

"Poxrucker Sisters" / Poxrucker Sisters

"Borderline" / Nazar

"Freundlicher Diktator" / Nazar

"Intro" / Nazar

"Zwischen Zeit" / Nazar

"Almost Usual" / DEJA

"Nimm da wos mit" / Poxrucker Sisters

"Verlier niemals deine Träume" / Andreas Rauch

"Cool Hits - Made In Austria, Vol. 1" / div. Interpreten

"DU" / Grabenland Buam
"Schuachblattlboogie" / Trackshittaz
"Dreschn" / Trackshittaz
"Gmiadlich" / Trackshittaz
"Olle Wege führn nach Rom" / Trackshittaz
"Sit on Top" / Thomas David
"Another Day" / Kaiser Franz Josef
"Für Immer" / SOLOzuVIERT
"Heut Heirat die Liebe meines Lebens" / Seer
"Trumpf" / Garish
"Amore" / Wanda
"Three Minutes For A Detuned Diorama" / Squalloscope
"Lass uns Realität" / Kommando Elefant
"Glick" / Poxrucker Sisters
"Firedancer" / Son Of The Velvet Rat
"Wieder da!" / Wilfried
"Reduziert" / Minisex
"Flesh & Blood" / I-Wolf & The Chainreactions
"Skull & Bones" / I-Wolf & The Chainreactions
"Diese Person ist cool" / Der Nino aus Wien
"Abtauen Girl" / Der Nino aus Wien featuring Skero
"Rapbeef" / Nazar
"Randale" / Nazar
"Pfeif drauf" / Rainer Bachmann
"Nur der Wind" / Andreas Rauch
"Wenn sie träumt" / Lisa Valentin
"Dein Lachen" / Lisa Valentin
"Höre auf dein Herz" / Christian Müller
"Holography" / Mile Me Deaf
"This Is Protection" / Scarlet Chives
"Everything Is Up" / M 184

EUR 207 363,76

c) Sonstige Förderungen

Österreichischer Musikpreis "Amadeus"
Vienna International Performers and Composers Center VIPCC
Bekämpfung von Offline- und Online-Musikpiraterie
Internat. und nat. Interessenvertretung f. Tonträgerhersteller
KünstlerInneninitiative "Kunst hat Recht"
Druckkostenbeiträge für div. Publikationen
Online Musikguide
Musikmesse Classical:next 2014
Waves Vienna 2014
VTMÖ-Verband unabhängiger Tonträgerunternehmen Österreichs
SR-Archiv österreichischer Populärmusik
Austria Top 40
Kammerorchester Robert Stolz
Rechtsberatung und Rechtsgutachten
Vinyl-Projekt
Projekt Austrozone
Jazzahead
WOMEX 2014
Marktforschung und -entwicklung

Pan Tau X - Musik Hautnah / Uli Soyka
Global Rockstar
Hansi Dujmic Event - Mischa Krausz
"Pink Floyd meets U2" / Gernot Schödl
Musical Collective - Philipp Kullnig
Bildungsprojekt "Ideen sind etwas wert"

EUR 791 897,59

Verbrauch 2014 insgesamt

EUR 1 078 194,99